

Curriculum vitae

geboren in Minden, lebt und arbeitet in Stuttgart und Marseille

1981-87	Studium der Kunstwissenschaften, Universität Osnabrück, M.A.
1988-93	Studium der Freien Kunst Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, u.a. bei Kosuth
1989 -92	Freie Mitarbeit Staatsgalerie Stuttgart, Führungen
1995-97	Lehraufträge für Skulptur, Zeichnung Hochschule für Gestaltung, Technik und Wirtschaft, Fachhochschule Pforzheim
1998	Lehrauftrag Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
1998	Sybille-Assmus-Preis, Heidelberger Kunstverein, Atelierstipendium Langeland, DK
1999	Stipendium des Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg Cité Internationale des Arts, Paris
2001	Astérides, Atelierstipendium, La Friche Belle de Mai, Marseille
2001	Kunst-am-Bau-Auftrag, Landeskriminalamt Baden-Württemberg, Stuttgart
2004	Kunst-am-Bau-Auftrag, Robert-Bosch-Krankenhaus, Stuttgart
2005	Stipendium des Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg im Austausch mit der Region Rhône-Alpes und in Kooperation mit art3, Valence
2006	Aufenthalt art3, Valence
2010	Stipendium Ville de Strasbourg in Kooperation mit dem Centre européen des actions artistiques contemporaines CEAAC und der Haute école des Arts du Rhin (ehem. ESADS)
2011	3-monatiger Arbeitsaufenthalt in Straßburg
2011	Projekt-Förderung Karin-Abt-Straubinger-Stiftung, Stuttgart
2012	Lehrauftrag Merz Akademie, Stuttgart
2012	Workshop École supérieure des beaux-arts de Nantes
2013	Kunst-am-Bau-Auftrag, Neubau Hochschule für Technik Ulm
2014	ON DRAWING ON, Vortrag Ateliers MilleFeuilles, Nantes

Werke in Sammlungen

Artothèque de la Ville de Strasbourg
Daimler Kunst Sammlung
Deutsche Bank
Kunsthalle Göppingen
Kunstmuseum Stuttgart
Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg
Robert-Bosch-Krankenhaus
Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung
Stadtbibliothek Stuttgart, Graphothek

Privatsammlungen Berlin, Frankfurt, Hamburg, Stuttgart, Paris

Einzelausstellungen, Aktionen (Auswahl)

- 2013 THE DARKER, Galerie Laura Mars Grp., Berlin
2012 NSCH, T66 kulturwerk, Freiburg, mit Nicolas Schneider
2011 Claude Horstmann, Le Cube, Haute école des arts du Rhin, Straßburg
2010 PERMANENT SIGNAL, Galerie Laura Mars Grp., Berlin
2010 du sagst dein haus ist fast leer, Schauraum, Nürtingen
Performance mit Kurt Laurenz Theinert
2008 124HOURROOM, Galerie du Tableau, Marseille
2008 NORMALNULL, Tresor-Raum für flüchtige Kunst, Stuttgart, Performance
2008 NN (noch zu nennen), Turm Hauptbahnhof Stuttgart, Performance
2007 Fortune Drawings, C1, Kunsthalle Göppingen
2007 ON DRAWING ON, art3, Valence (Publikation)
2007 Galerie OÙ, Marseille, mit Emmanuelle Germain
2005 L'Habité, Le SEPA/Bon Accueil, Rennes (Publikation)
2005 rest, Kunstmuseum Stuttgart, Performance
2003 X-olation room, Württembergischer Kunstverein Stuttgart
mit Stéphane Le Mercier (Publikation)
2002 mode mineur, Tohu Bohu, Marseille, mit Carlo Schiuma
2001 Institut francais, Stuttgart
2000 called to be - to be called, Galerie der Stadt Stuttgart
Performance mit Stéphane Le Mercier
2000 Landschaft ist nicht die Lösung, Stiftung Domnick, Nürtingen (K)
1999 Galerie Tilly Haderek, Stuttgart
1998 Hundert Räume, Heidelberger Kunstverein (K)
1998 I was a secret person, Galerie Tilly Haderek, Stuttgart
1996 kannst du mal die Skulptur nach Norden halten, Staatsgalerie Stuttgart
Performance mit Andreas Schmid (K)
1994 arbeiten. Arbeiten, Galerie Tilly Haderek, Stuttgart

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2014 # CROSSWORDS 2, Galerie Jordan/Seydoux und LAGE EGAL, Raum für aktuelle Kunst, Berlin
kuratiert von Pierre Granoux und Jordan/Seydoux Drawings & Prints
2014 2041 Endlosschleife, Württembergischer Kunstverein Stuttgart
2013 Les douceurs du péché, FRAC Provence-Alpes-Côtes d'Azur, Marseille
kuratiert von Stéphane Le Mercier
2013 Résidences croisées, Centre européen des actions artistiques contemporaines CEAAC, Straßburg
2013 *on était tellement ailleurs*, La Chaufferie, Haute école des arts du Rhin, Straßburg
2012 TEXTILES, Kunstverein Untergröningen, kuratiert von Christian Gögger
2011 Laura Mars Grp. 2001-2011, Galerie Laura Mars Grp., Berlin
2011 Wie geht's dir, Stuttgart, Künstlerhaus Stuttgart
2011 ueber-setzen, Atelier Wilhelmstraße e.V., Stuttgart
2011 BODY : SPACE, Kunstverein Neuhausen a.d.F.
2010 Antigrav, Parrotta Contemporary Art, Stuttgart
2009 DRAWING SCULPTURE, Daimler Contemporary, Haus Huth, Berlin

- 2009 Polyglottolalia, Tensta Konsthall, Stockholm (K)
- 2009 Anonyme Zeichner, Kunstraum Kreuzberg / Bethanien, Berlin
- 2009 Minimale, Alpineum, Produzentengalerie, Luzern, CH
- 2009 Rites de Passage, Kunstverein Neuhausen a.d.F.
- 2008 HELLO, Galerie Laura Mars Grp., Berlin
- 2008 Re-Cherche, Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart (K)
- 2005 XVe Bourse d'Art Monumental, Galerie Fernand Léger, Centre d'Art d'Ivry-sur-Seine (K)
- 2005 Break on through, Kunstverein Neuhausen a.d.F.
- 2004 What you see is what you get, Schloss Untergröningen (K)
- 2004 Passage, Goethe Institut, Istanbul
- 2004 Körperbilder und Projektionen, Shedhalle, Tübingen
- 2003 Natures apprivoisées, Galerie des Grands Bains Douches, Marseille
- 2003 In portraiture irrelevance is ugliness II, Museum Schloss Hardenberg, Velbert
- 2002 In portraiture irrelevance is ugliness, Galerie Reinhard Hauff, Stuttgart
- 2002 Retour de Paris, Akademie Schloss Solitude, Stuttgart (K)
- 2000 Die Arbeiten gehen weiter, Galerie der Stadt Backnang
- 1996 Gullivers Reisen, Württembergischer Kunstverein Stuttgart